

BULLETIN D'INSCRIPTION à retourner à :

INSTITUT DE MIMOPEDAGOGIE
55 rue de Redon 44130 BLAIN
avant le 1 juin 2022 impérativement

M., Mme ou Mlle _____

Adresse _____

_____ **tél.** _____

Adrel _____

Date de naissance _____

Profession _____

s'inscrit au stage de La Brardière
et verse un acompte de 25 € à l'ordre de
Yves Beaupérin

La participation au cours annuel
suppose l'adhésion annuelle obligatoire de 20 €,
pour l'année 2021-2022,
à l'Institut de Mimopédagogie.
(participation et cotisation à régler sur place)

Prière de préciser si vous comptez arriver :

jeudi soir 21 ou vendredi matin 22 juillet
(rayer la mention inutile)

A l'école du Rabbi-Paysan Iéshoua le Nazôrien
« anthropologiquement et ethniquement révélé »
par le Paysan-Professeur Marcel Jousse

Vie et mort en Adame

THÈME DU COURS

Ce cours annuel sera consacré à méditer la troisième récitation de la Genèse. Nous y retrouverons Adame, placé dans le Jardin de Plaisance, appelé à passer de l'ombre de Dieu à sa ressemblance, par l'union en lui de 'Ish et de 'Ishah, désormais non confondus, dans une nudité qui permet cette union. Mais une autre nudité, celle du Serpent, va venir perturber cette union et aboutir à une transgression entraînant la mort pneumatique d'Adame et de sa descendance, à la fois par hérédité et par mimisme.

PROGRAMME DU COURS

- **apprentissage**, en miroir et en écho, des récitations mimodramatiques, restituées selon les lois du style global-oral mises en évidence par Marcel Jousse ;
- **interprétation** anthropologique et symbolique des récitations apprises.

DESTINATAIRES

Ce cours s'adresse à tous ceux que la transmission en miroir et en écho de la Parole de Dieu intéresse, ainsi que la connaissance des principes anthropologiques qui la fondent, soit pour leur formation personnelle soit pour une transmission éventuelle à des adultes ou à des enfants. Aucune compétence particulière préalable n'est exigée.

FORMATEUR

Yves BEAUPÉRIN,
directeur pédagogique de l'Institut de Mimopédagogie
auteur des livres :
Rabbi Iéshoua de Nazareth, une pédagogie globale : du texte écrit au geste global
Anthropologie du geste symbolique